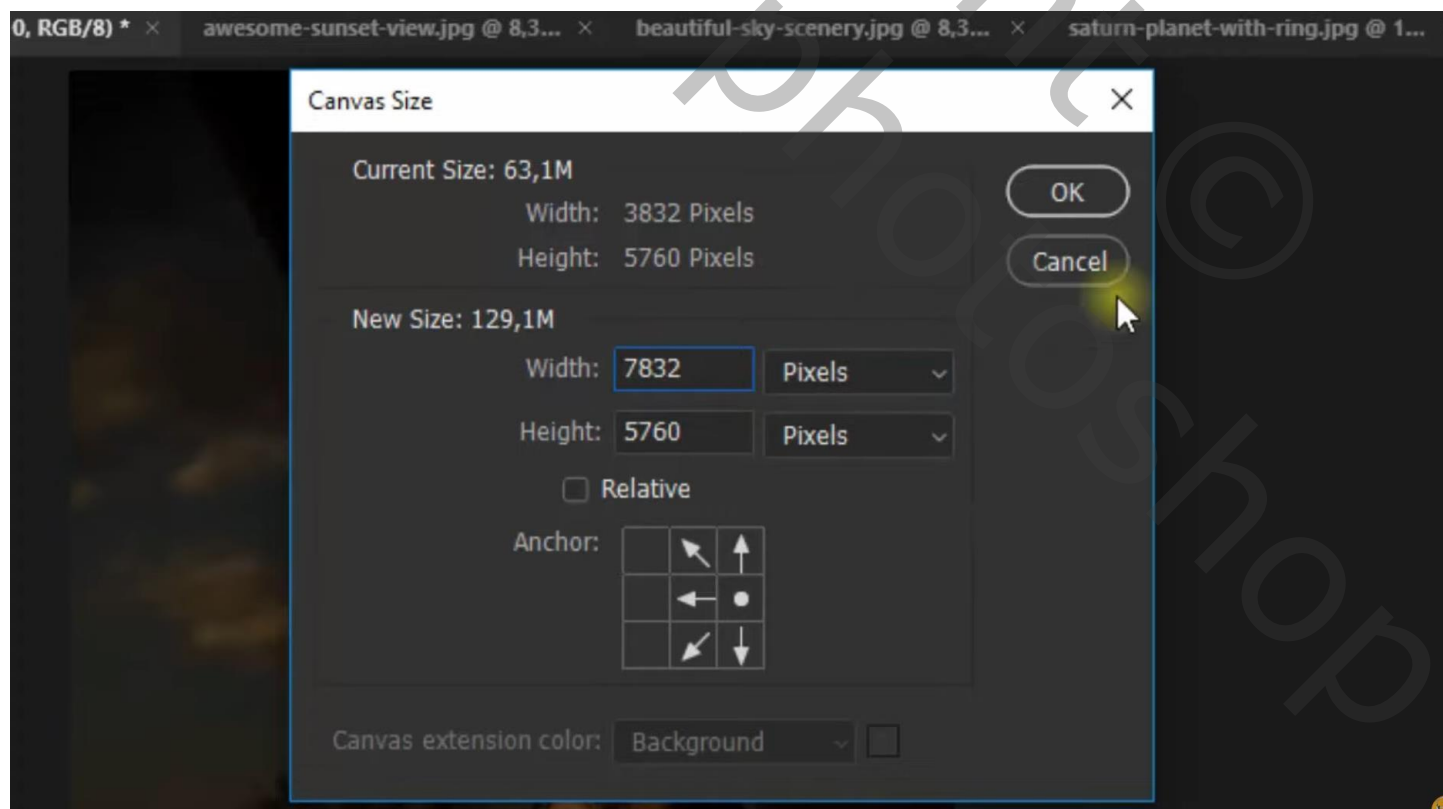


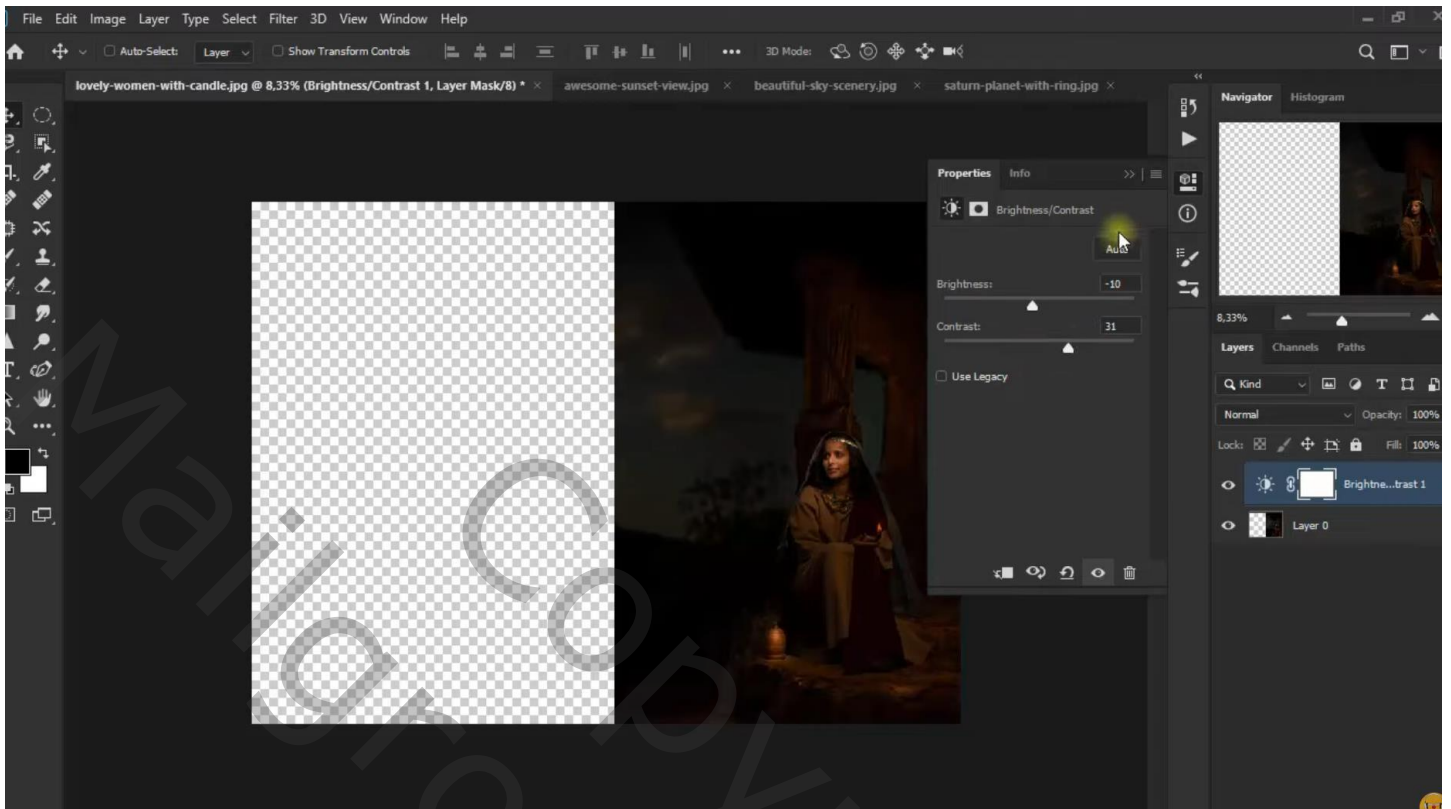
Kleine kaars – video les



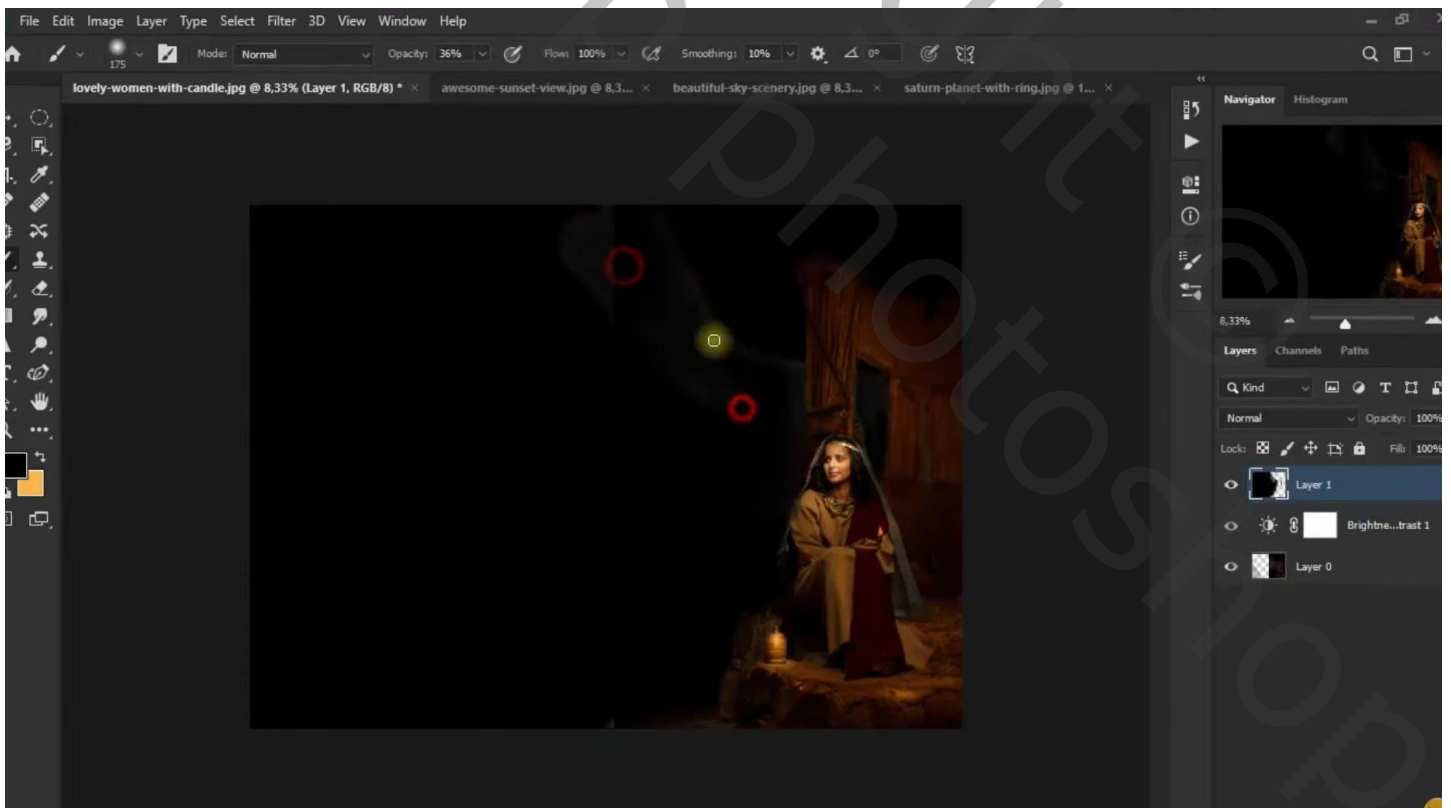
Open afbeelding met “vrouw”; achtergrond laag ontgrendelen;
Afbeelding → Canvasgrootte : Breedte = 7832 px; Plaatsing = midden rechts



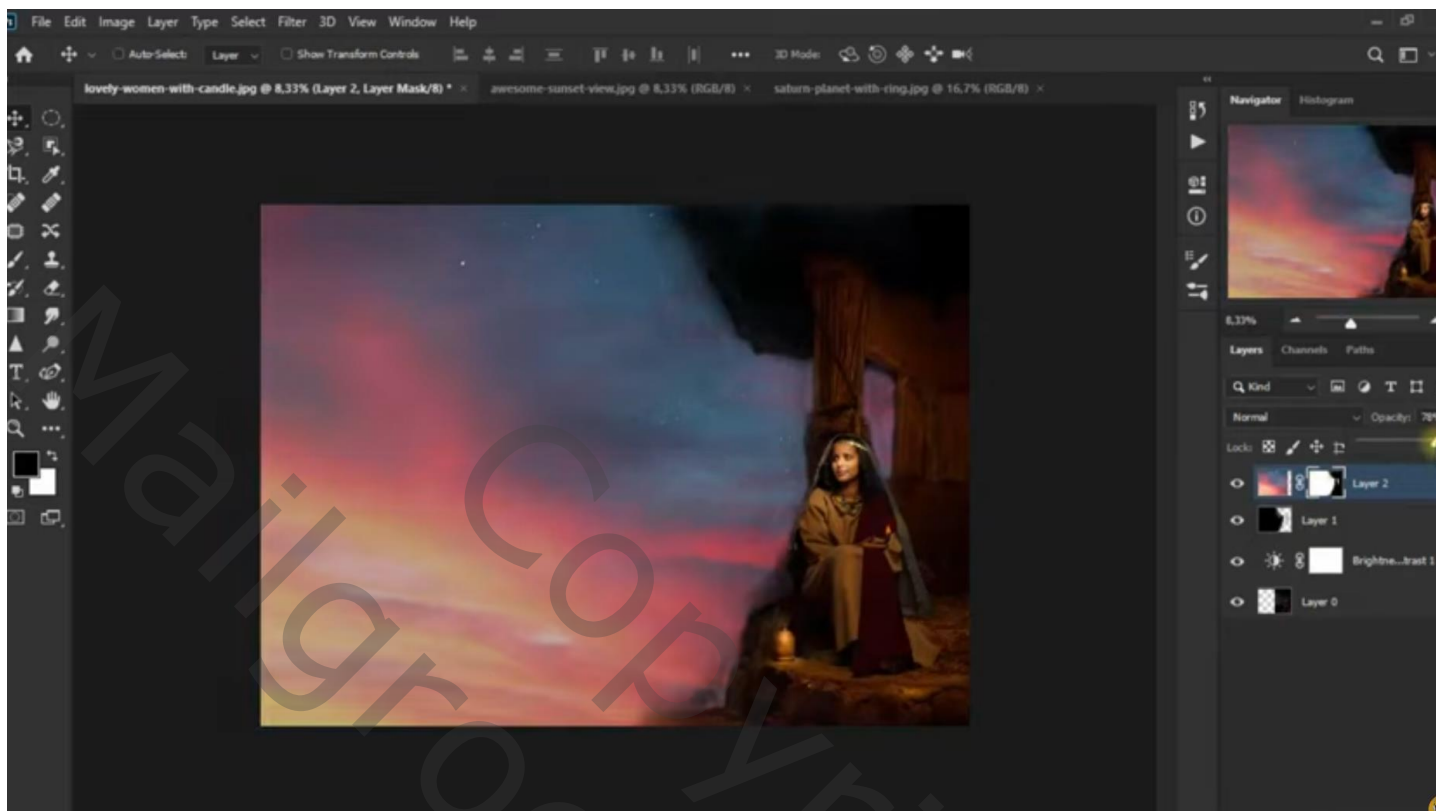
Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' : 10 ; 31: modus = Bleken



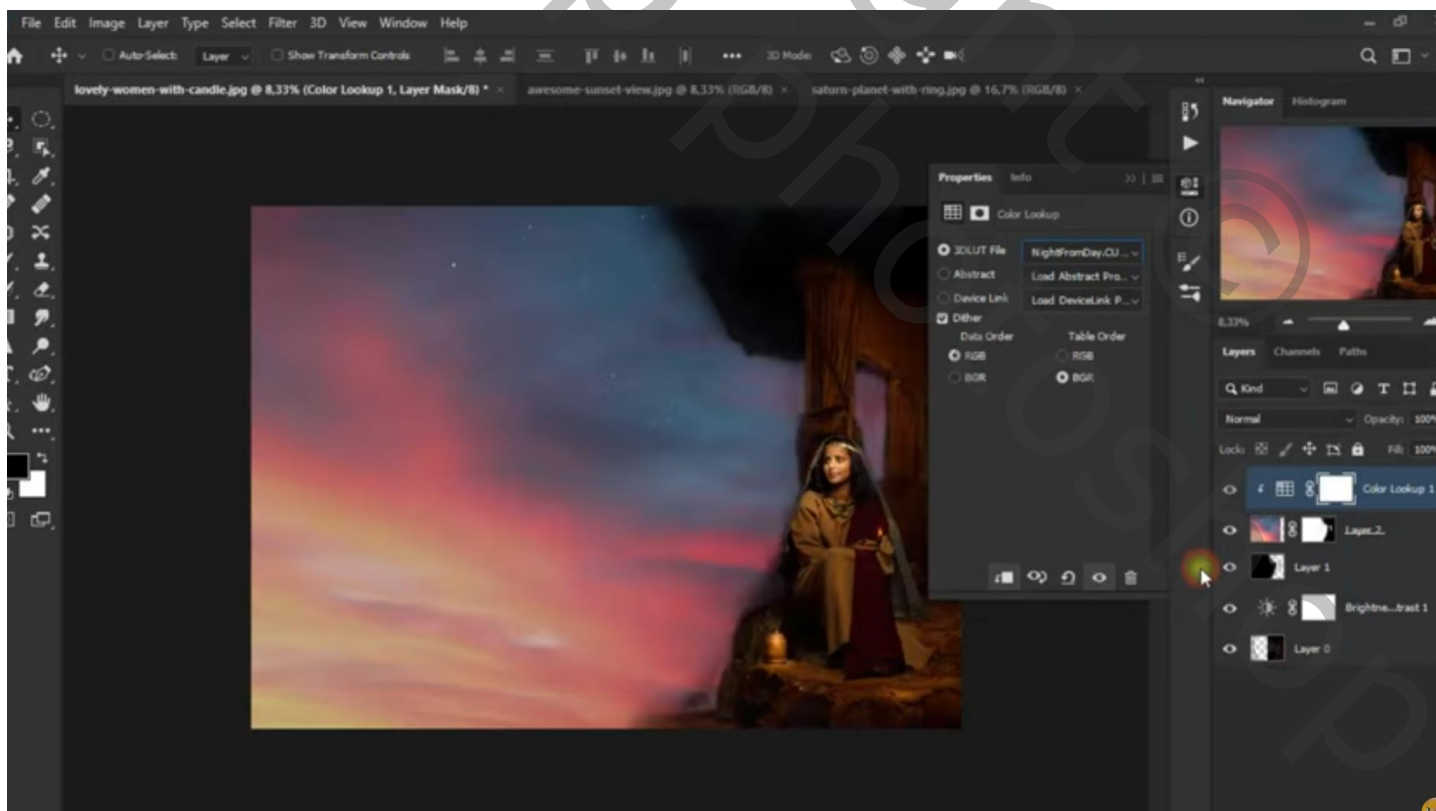
Nieuwe laag toevoegen; zwart penseel; links schilderen; boven het raam schilderen...



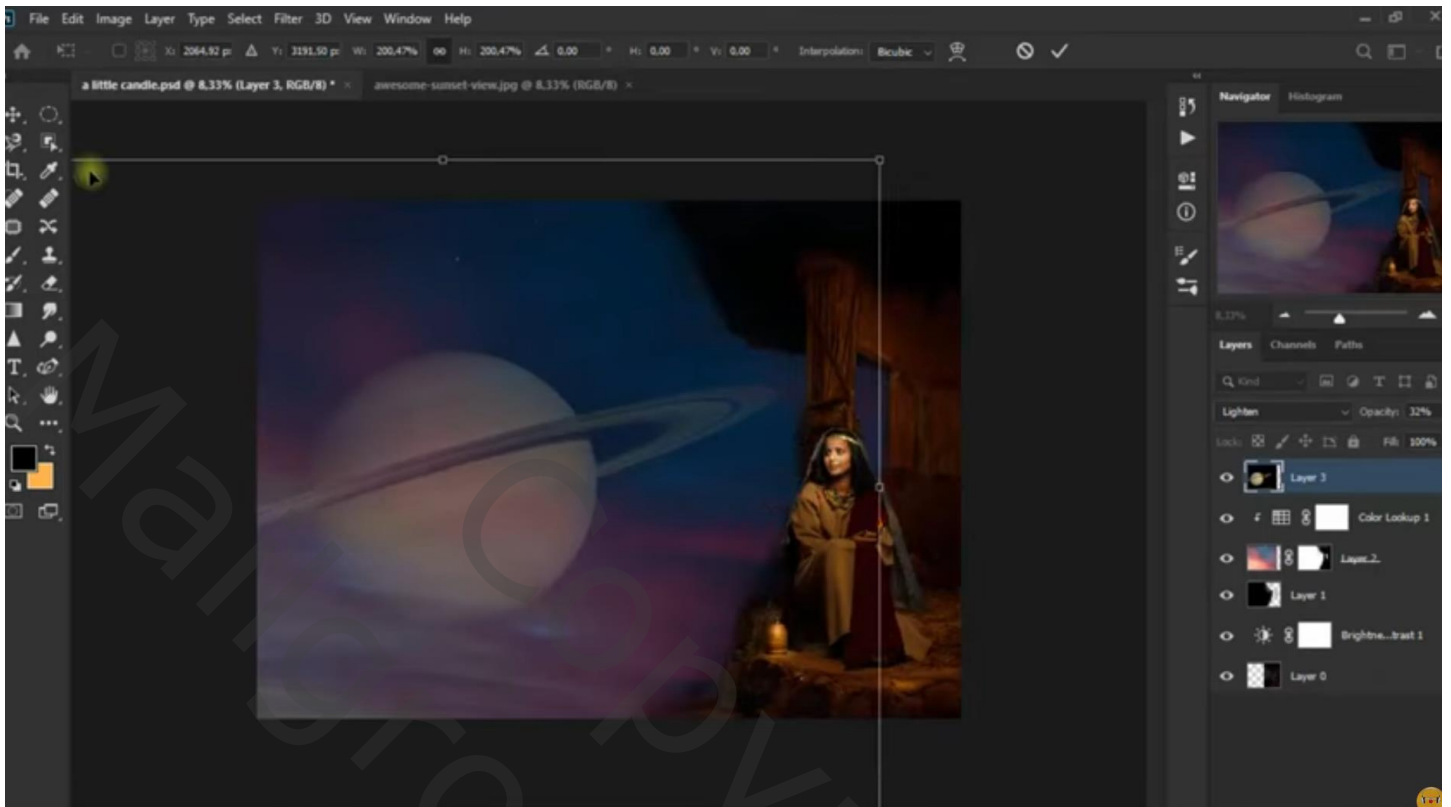
“mooie lucht” toevoegen; selectie van de zwarte laag eronder; laagmasker toevoegen
Laagdekking = 75 %



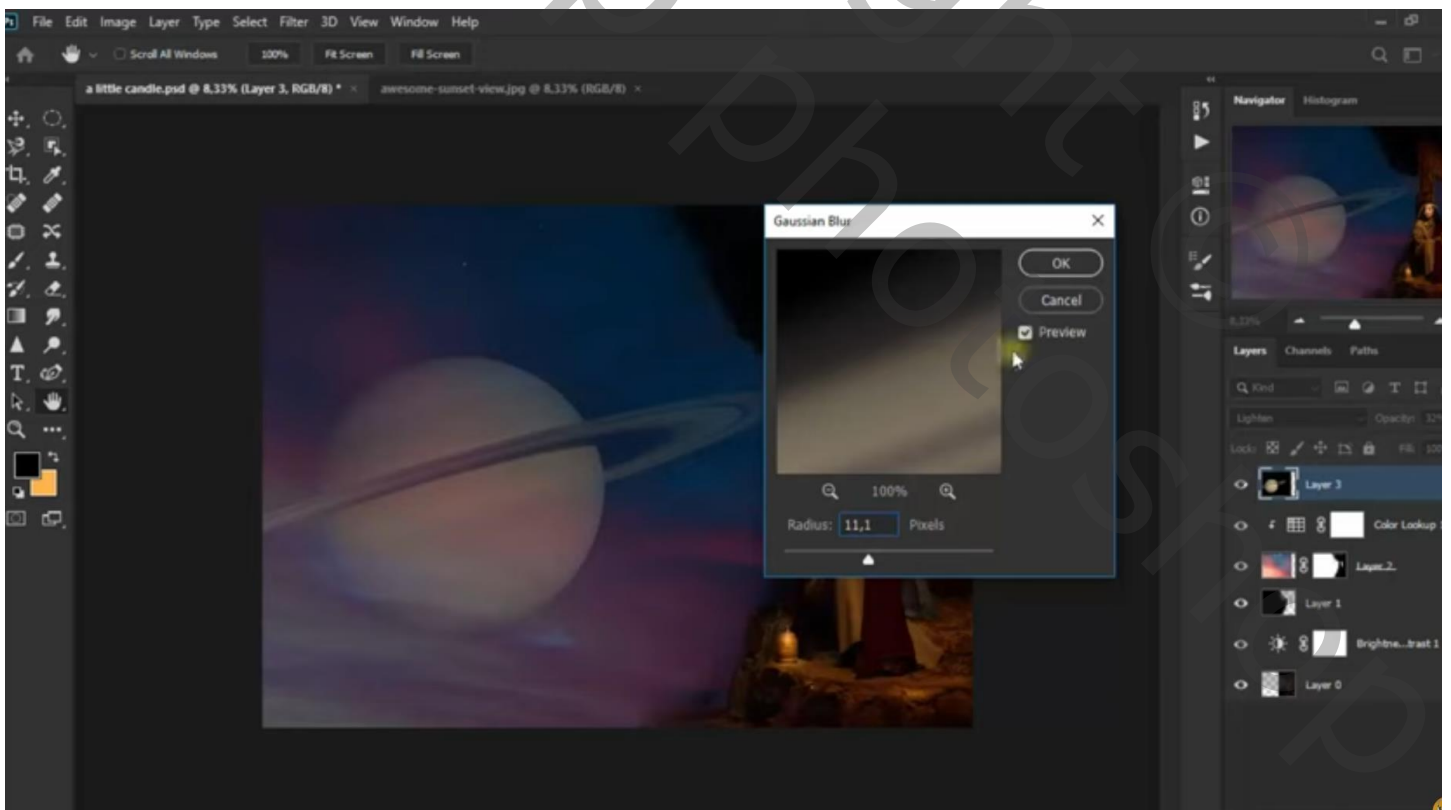
Aanpassingslaag ‘Kleur Opzoeken’ : NightFromDay; Uitknipmasker



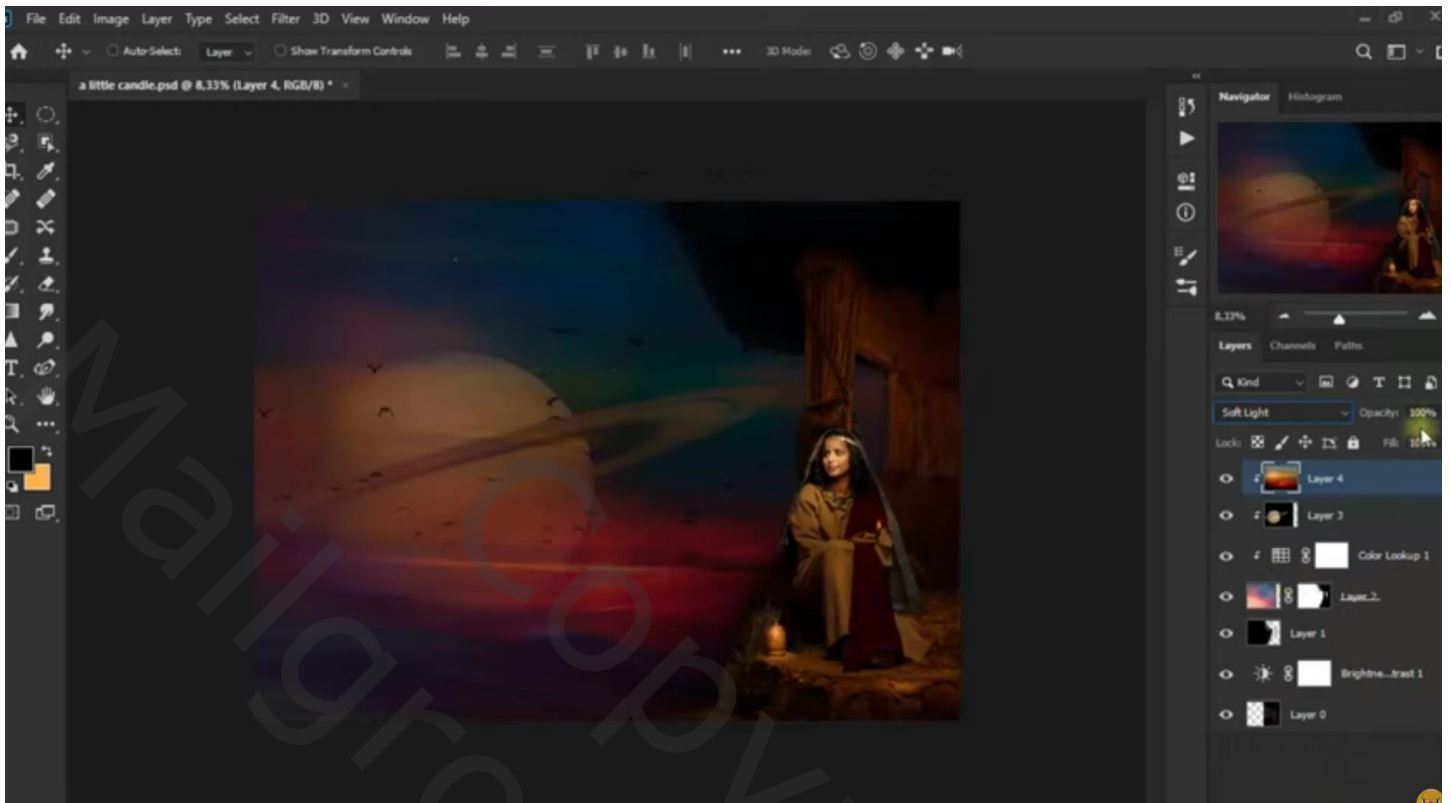
De “planeet” toevoegen; grootte aanpassen; laagmodus = Lichter; laagdekking = 30 %



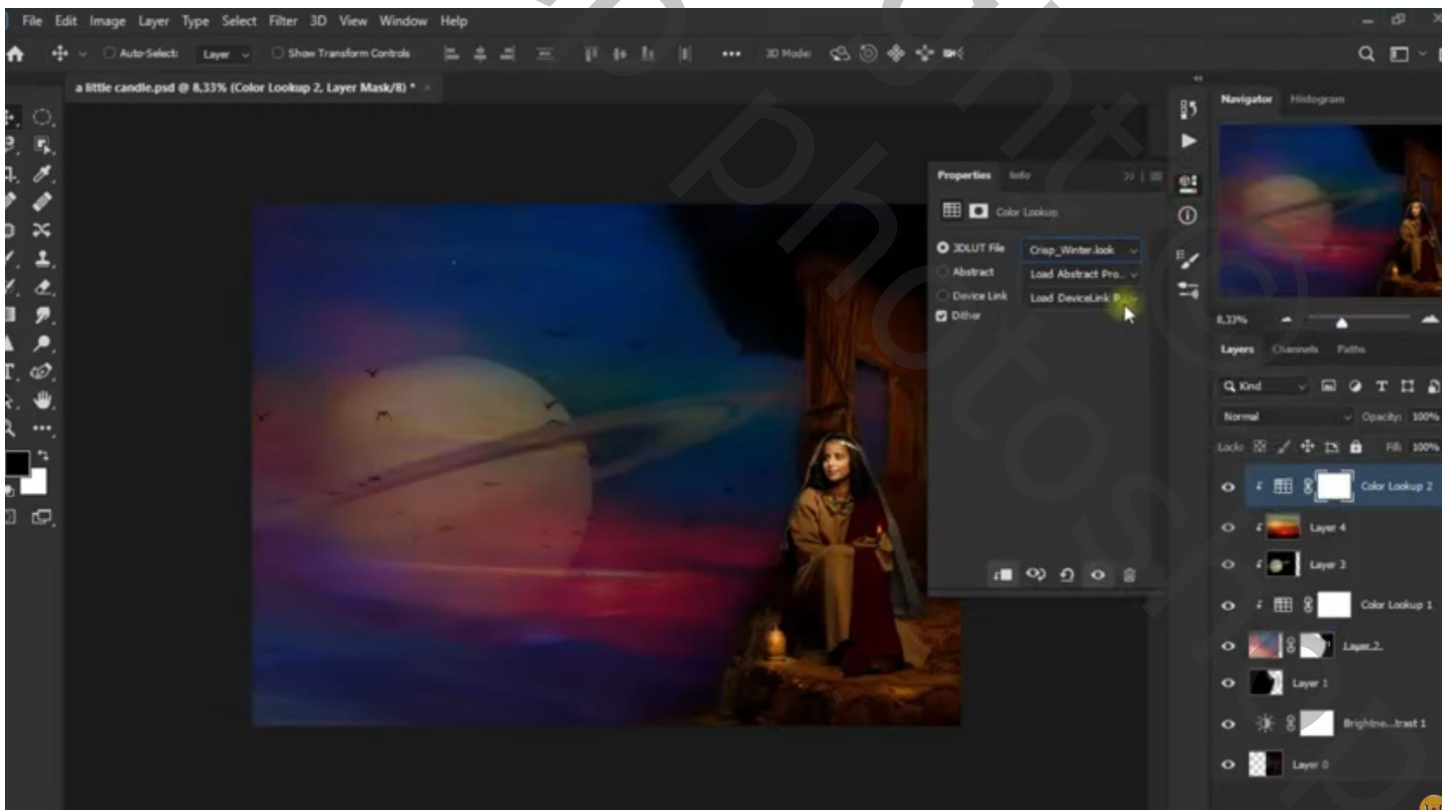
De planeet Gaussiaans Vervagen met 11,1 px
Van laag “planeet” Uitknipmasker laag maken boven de Kleur Opzoeken laag



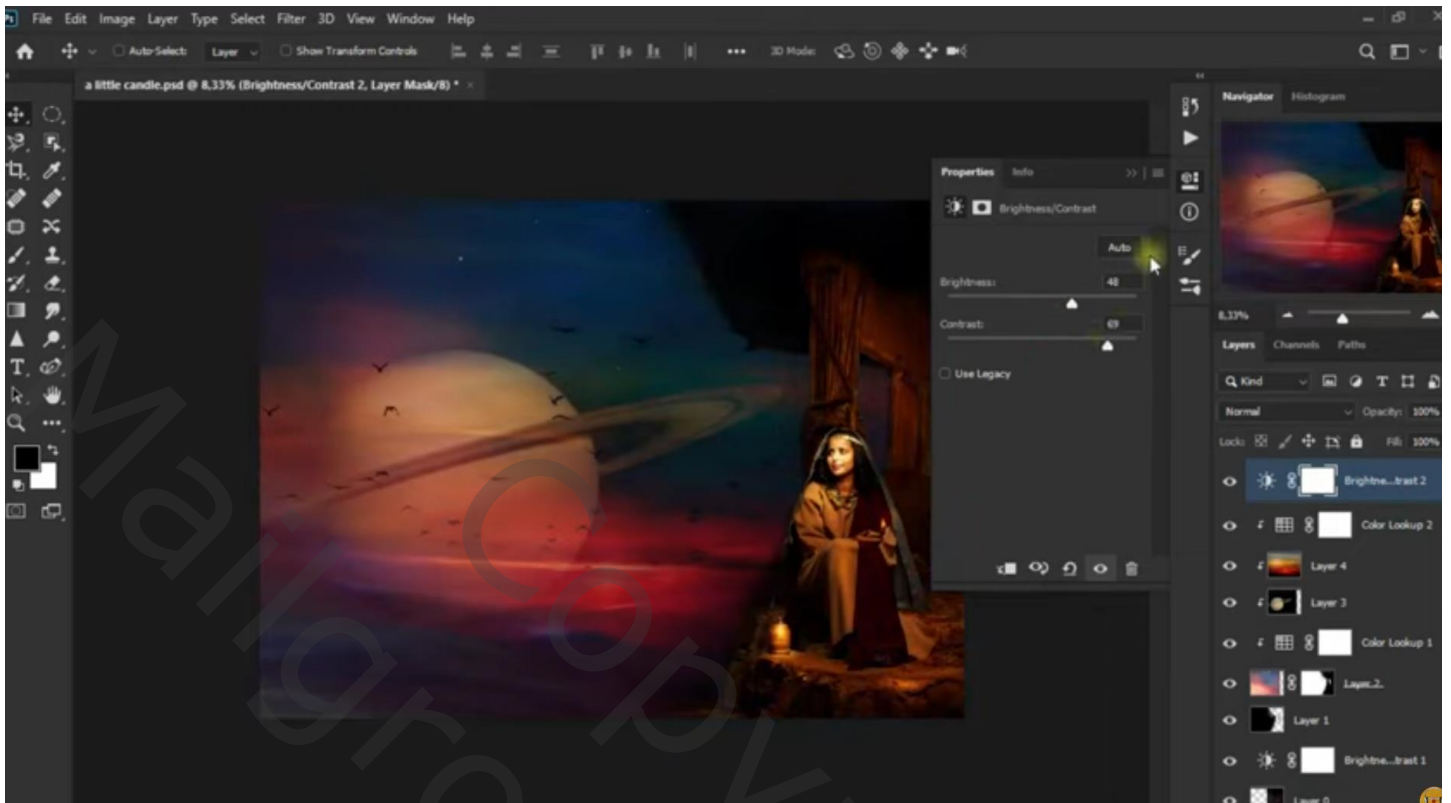
“sunset” toevoegen; Uitknipmasker boven vorige laag; laagmodus = Zwak licht



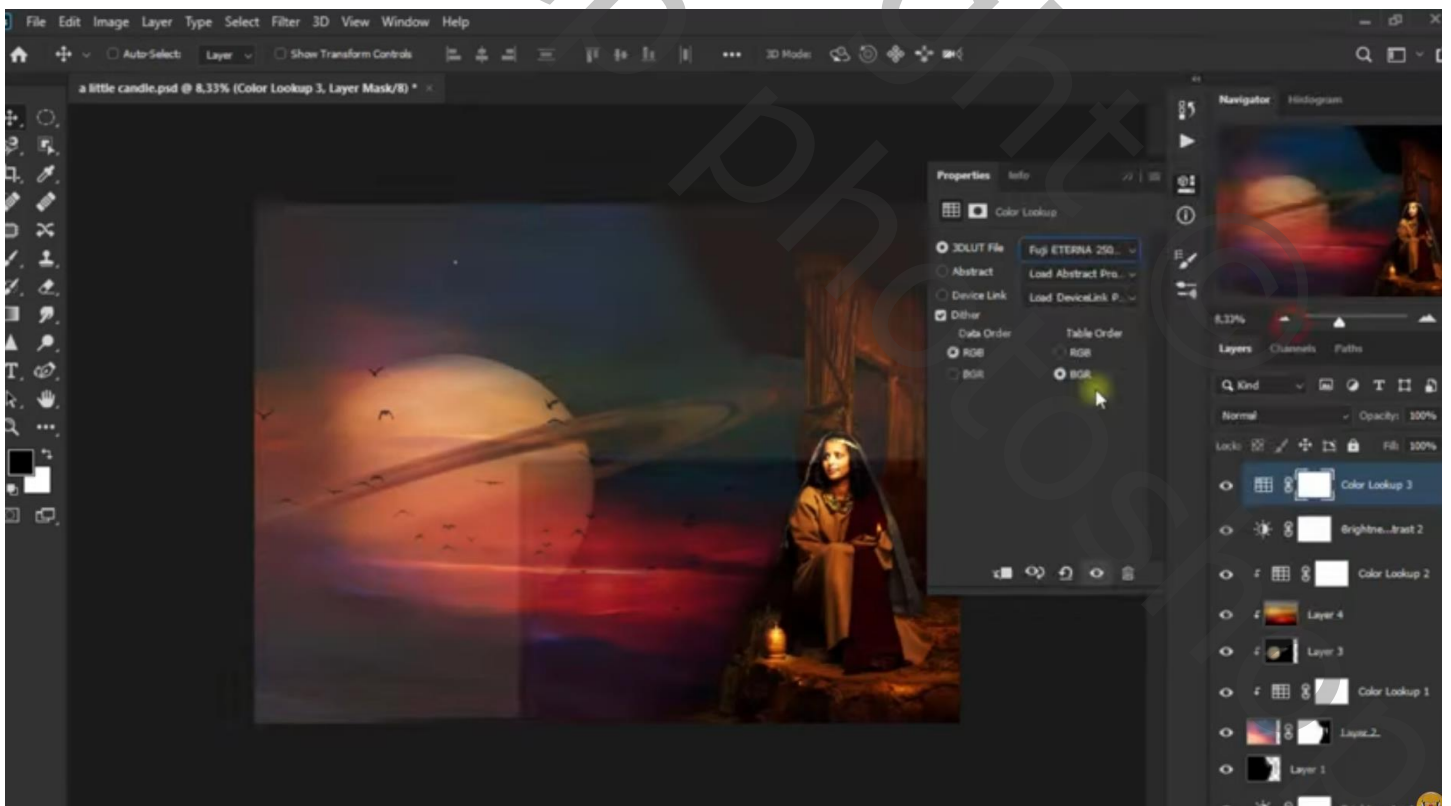
Aanpassingslaag 'Kleur Opzoeken': Crisp Winter.look; modus = Lichtsterkte; Uitknipmasker



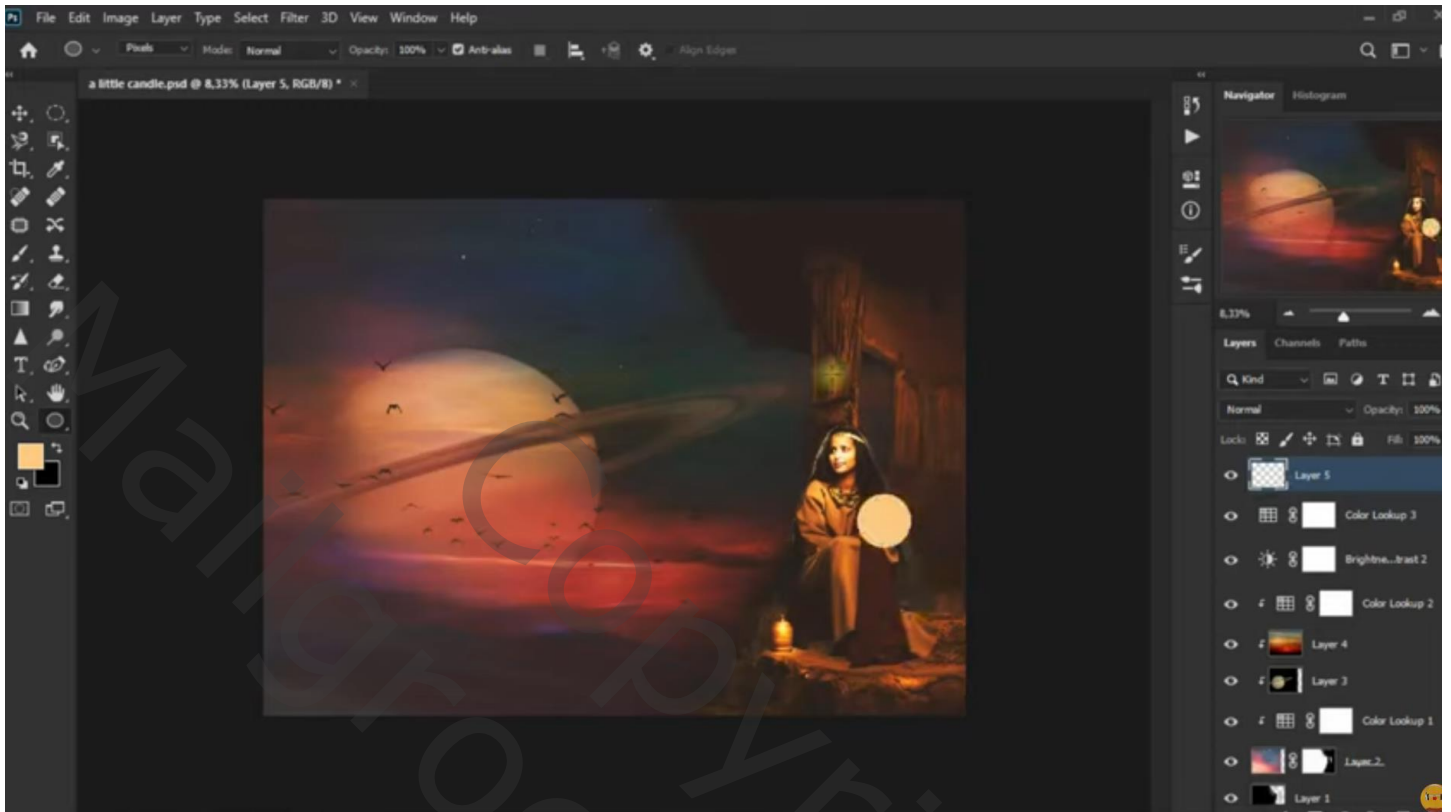
Bovenste laag, Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' : 48 ; 69; modus = Lichter ; geen Uitknipmasker



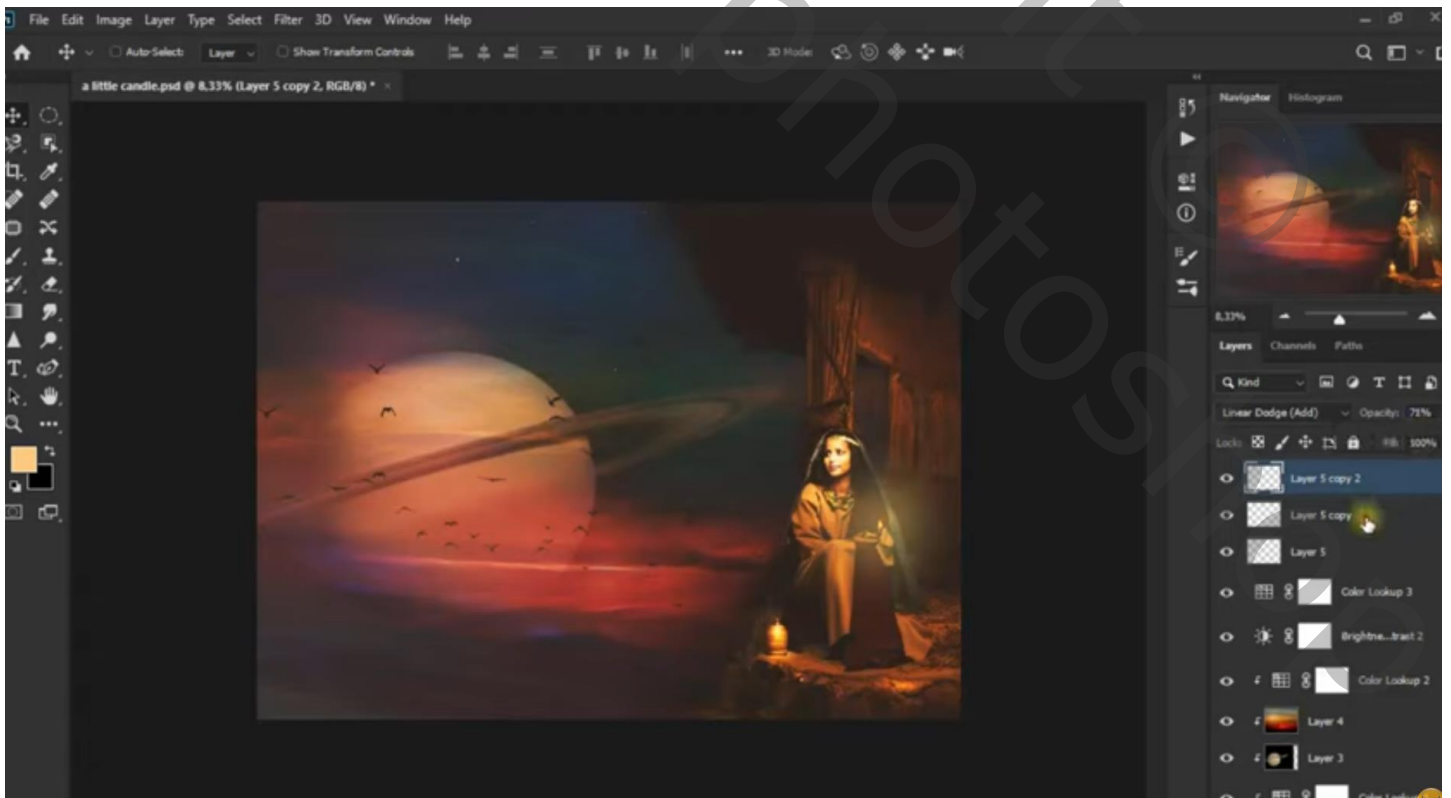
Aanpassingslaag 'Kleur Opzoeken' : Fuji ETERNA 2500



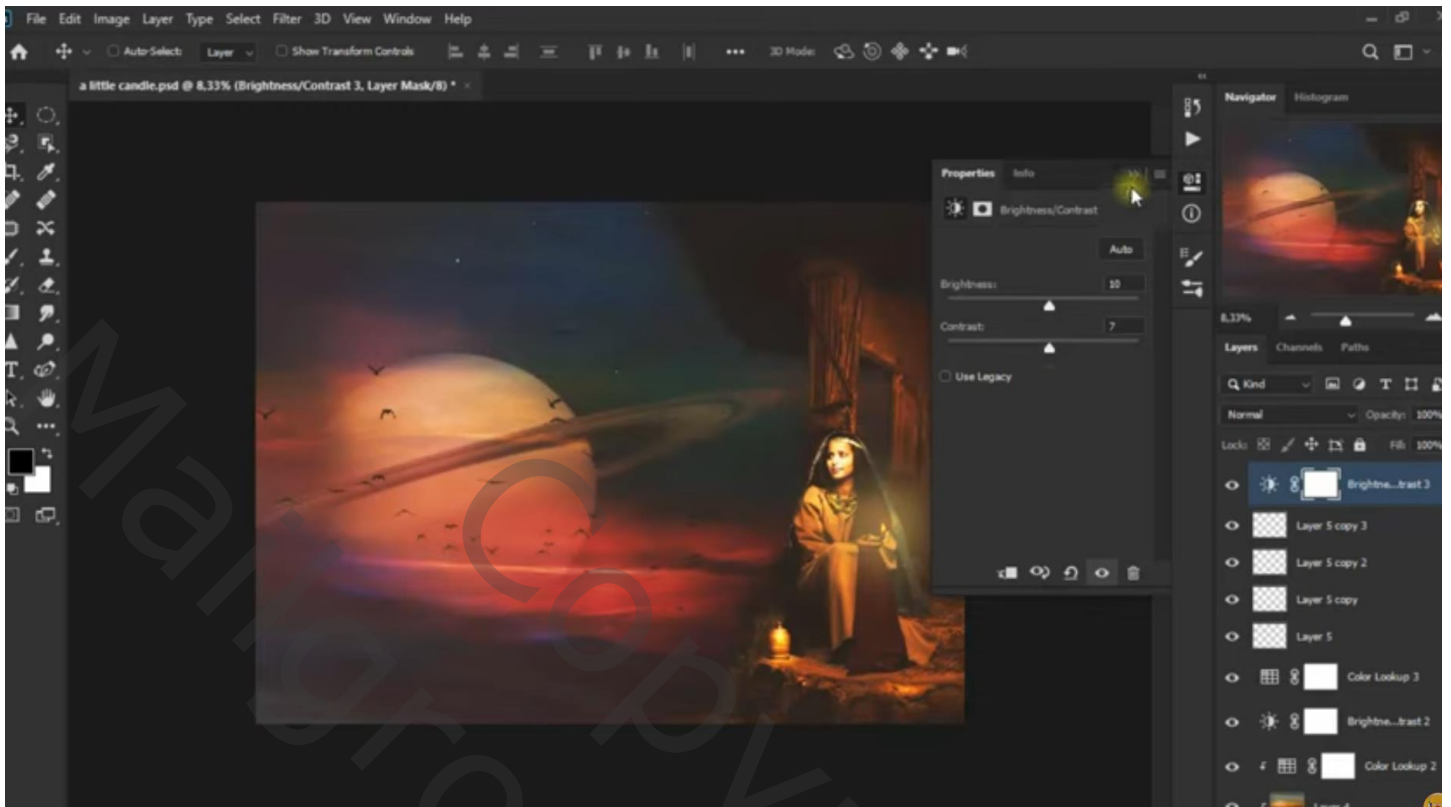
Nieuwe laag; kleine cirkelvorm tekenen met kleur = # FFC97C boven de kaars van de vrouw
Gaussiaans Vervagen met 331,2 px ; laagmodus = Bedekken; laagdekking = 48 %



Laag dupliceren; laagmodus = Kleur Tegenhouden
Kopie laag dupliceren; laagmodus = Lineair Tegenhouden; laagdekking = 71 %;
Nog een derde keer dupliceren; laagmodus = Zwak licht; laagdekking = 35 %



Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' : 10 ; 7



Aanpassingslaag 'Kleur Opzoeken' : Crisp Winter.look; modus = Lichter; dekking = 55%

